

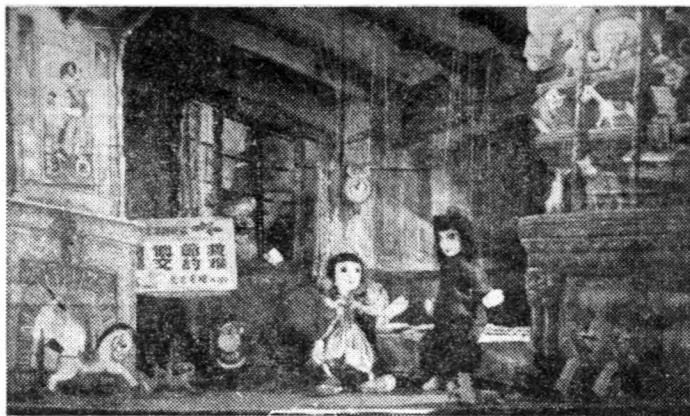
阿麗思的夢

虞哲光編著

兒童木偶戲劇
公民訓育故事



上海木偶戲劇出版社出版



！的來會定一夜今公公老誕聖：說媽媽



！天春的鬧熱樂快個一我給 ！神春謝謝



阿麗思的夢本事

在一個大雪紛飛，北風怒吼的冬節晚上，懶惰貪吃的阿麗思，夢見聖誕老公公，他要求他帶去遊玩他所理想的一個世界，一個永遠是美麗快樂的春天的世界，聖誕老公公允許了，於是一同坐了雪車，在這風雪漫天之夜出發。

雪車在空中飛馳，他突然從半空掉下，跌入一個荒僻的園中。

阿麗思單獨在園中徘徊，很感寂寞，忽然春之神從天下降，他寶杖一指，立刻綠草生長，羣花競放，枯禿的樹枝，也換上了翠綠的春裝，整個園林，充滿春的明媚嬌美，更有花蝶參加歌舞，蠶兔出來賽跑，真熱鬧，阿麗思快活極了，他不聽螞蟻工人的忠告，受了蝴蝶姑娘的誘騙，情願離家逃學，再到糖果國去玩逛。

糖果國是一個多麼甜蜜的世界啊，到處是甜蜜蜜，香噴噴的水果糕餅，糖類，真夠小朋友們垂涎，糖大王知道阿麗思來了，特請水果人來招待，開了一個盛大熱鬧歡迎會，遊藝節目中有唱歌，跳舞，講故事，演舞台劇等，很是有趣，新異，她眼看着滿地的糖果，不禁食指大動，說出「想吃」二字，頓時把所有的糖果國人嚇得逃避一空，她就偷吃了許多美味可口的東西，那時螞蟻又來勸她回家上學，她仍然不聽，祇留戀着糖果的美味，又爬到麵包山上眺覽美景，却被兩個魔鬼捉去了。

貪饒之魔和懶惰之魔，把阿麗思捉去痛打一頓，就關在魔窟的木柵裏，預備用酷刑處罰她，在這四週恐怖的環境中，她悔悟過去一切的錯誤。正當夜靜更深，恐怖絕望之時，螞蟻工人提燈前來搭救，打開木柵，帶阿麗思脫離險地。

阿麗思跟着螞蟻逃出魔窟，半路上看見餓死的蝴蝶，她更覺悟了，可是魔鬼隨後追到，正在危急的當兒，幸遇兔子弟弟，請來鉛兵將軍，飛機大炮，一陣撕殺，把魔鬼打倒，羣衆就擁着她高唱凱歌回家。

夢醒了，她知道夢中的魔鬼，就是同學嚇她的怪面具，所有的玩具，都是夢中救助她的好朋友，她拿聖誕老公公送給她的禮物一看，已變成了爸爸寄來的賀年片，片上寫着，勤學！慎交！節約！救難！這個意義深長的禮品，阿麗思從此永遠的記着。

- | | | |
|-----|---------|---------|
| (一) | 聖誕節賢母述異 | 風雪夜老人導遊 |
| (二) | 荒園林春神降臨 | 萬花叢龜兔競賽 |
| (三) | 爭奇鬥艷花蝶舞 | 胼手胝足蟻勤工 |
| (四) | 糖果國百戲雜陳 | 麵包山二魅現形 |
| (五) | 骷髏洞惡魔肆虐 | 怪樹林嬌娃遭殃 |
| (六) | 飛機大炮全列陣 | 鉛兵木馬也出征 |
| (七) | 奏凱歌苦難獲救 | 驚噩夢改過自新 |

阿麗思的夢

設計編導

第一幕 聖誕之夜

景

一間精美的小臥房，小牀書桌搖椅木馬和許多玩具，布置得極有趣。矮窗通房門，壁上掛着貓頭鷹式的時鐘，和故事畫鏡架二，春神和花仙，蝴蝶向螞蟻借糧畫，桌上立一蠟製的聖誕老人，和一盆糖果。

幕

啓時，窗外正飄着大雪，北風呼呼的吹着，在風雪之中，夾着腳步聲，由遠而近，祇見兩個黑影，打着口哨，偷偷地躲到窗下。

阿麗思和母親，在隔室對話。

阿 真是一段有趣的故事，媽媽！再有哪些呢？

母 天晚了，明兒再講，（鐘鳴九下）孩子！快去睡吧，等候着聖誕老公公。

阿 媽！真的麼？聖誕老公公，今夜會來吧。

母 一定會來，祇要你是一個好孩子的話。

阿 媽！我一定聽你的話，媽！明天見。（很快活的跳躍上場自語）要是聖誕老公公真的來了，我該要怎樣的歡喜呢！（走向桌前對着蠟製的聖誕老人）



阿

聖誕老公公！媽媽說，今晚你要從老遠的北極地方趕來，會帶給我們許多玩具和糖果，真的麼？（聖誕人牽線點頭）喲！你答應了，我相信你一定會來的。

（看窗外）可是，外面正下着大雪，刮着大風，恐怕……（走到畫片鏡架下）春之神呀！我盼望你，早些兒來吧，要是春天一到，蝴蝶姑娘出來跳舞，花仙子出來唱歌，世界會變成多麼的熱鬧。咳！我討厭冬天，老是這樣刮風下雪，今年的聖誕節，過得真不開心。（扶摩玩具）木馬，小鉛兵，飛機，木炮，台克車，兔兒，龜兒，銅鼓，喇叭，我的寶貝玩具，要是你們真的能夠活動自由，我又該怎樣的快活呀！（走到桌前指糖果）一隻橘子，兩片餅乾，三塊小糖，媽媽老是不許我多吃糖果，不知為什麼？（窗外突聞噓一聲）什麼聲音？莫非聖誕老公公真的來了麼？（急走至窗前窗外突現兩個鬼臉）呀！什麼東西……

（鬼臉從窗外擲進阿麗思驚退，祇聞哈哈笑聲漸逝）咦！誰呀？（自語）這笑聲很熟悉，什麼人開頑笑？（俯身看面具）喲！兩個怪面具還有字條兒，寫着什麼字？（讀）恭祝阿麗思小姐，新年快樂，張三狗王小毛敬贈。……！原來是張三狗王小毛，這兩個頑皮同學，他們一些不怕下雪和刮風，來開這個頑笑，到嚇得我一大跳。

母

（在幕內白）阿麗思！我的好孩子，你還沒有睡，什麼事大叫起來？媽！張三狗王小毛，兩個同學，送來兩個怪面具，把我嚇得一大跳。

母 噫！大雪天，夜這麼深，還來幹這個玩笑。（嚴肅地）孩子！我希望你，以後不要和這些頑皮不知禮貌的同學，在一起玩，朋友要結交好的，你也得要學好向上，我不願意看你變成壞孩子。

阿 媽！我一定聽你的話。

母 好孩子！那末時候不早，快睡吧。

阿 是！媽媽！我希望聖誕老公公早些來。

（燈光漸暗，阿上牀睡，窗外腳步聲漸近，聖誕老人在窗前露面過，從左門上，燈光特射老人身上）

聖 （咳嗽）累了！走得累極了！從北極到南方，從外洋到中國，我有好吃的糖果，我有好玩的玩具，誰是個好孩子，我就送給誰。（阿從牀上坐起，突見老公公，很興奮的走上）

阿 你……是老公公，你就是聖誕老公公麼？

聖 對對對！你猜得一些兒不錯，阿麗思小姐你好呀！

阿 （上前擁抱）老公公！你帶些什麼東西給我？

聖 凡是一個好孩子，我都有幸福給他的！

阿 那末我……我呢？

聖 當然有，要是你已經變好了，這個：（取出一小包放在桌子上）

阿 老公！謝謝你！

聖 不算什麼！不算什麼！好孩子。

阿 老公！你是不是從北極來的？

聖 是的！

阿 你還想到那兒去呢？

聖 我還要到別處去，我要遊遍全世界，去訪問許多快樂幸福的孩子。

阿 遊遍全世界，（自語）要是肯帶我去的話，多麼好呢？

聖 你想去？

阿 我也想去！

聖 好呀！那麼我們就一同走。

阿 可是；我怎麼走得動許多路呀。

聖 不是緊！門外放着雪車！

阿 雪車！不是滑走的車兒，坐在上面，多麼有趣！可是，天這麼寒冷，加上大風

大雪，我真有些兒怕凍。

聖 你怕冷麼？你討厭冬天麼？

阿 我喜歡天氣溫暖，我盼望着春天早些兒到來。

聖 春天！好呀！我就送你到春的懷抱中去。

阿 真的！如果春天真的來了，世界是多麼的熱鬧！老公公快領我出去。

聖 好好！我領你出去，我領你去玩玩你心裏所想像的和你所需要的世界。

阿 我心裏所想像的世界，是一個什麼世界？

聖 你到了那個世界，就會明白了，可是我希望你不要變壞了你的習性，你要學好向上，不然的話，你要後悔。

阿 什麼後悔？老公公！我一點兒不懂？

聖 到那時，你就會懂得，走吧！時候不早了！

阿 （阿麗思跟聖誕老公公下場，搶景變成北極背景二人已坐在雪車中，懸空飛行）
怎……麼？老公公！我們越升越高，越走越快了。

聖 不要怕！你看看下面，我們已到一個什麼世界了？

阿 還是漫天風雪，寒冷的世界呀！

聖 別忙別忙！越過這皓白的雪山，穿過這青翠的松林，你看一會兒就會到柳綠桃紅的理想之鄉。

阿 啊呀！老公公！我有些頭兒發昏，心兒發跳，……怎麼……天翻了……地倒了，我……掉了（驚呼）啊呀！救命！

（阿哭從雪車中跌落地上）

聖 你！好好兒去吧……哈哈……（幕下）

第二幕 春到人間

景 一個荒僻的園林枯樹二三枝，遠山襯出疏林一片，枯黃境地現出死氣沉寂幕 啓時，北風呼呼的吹，阿無精打彩的上場。

阿

這兒是什麼地方？明明是和聖誕老公公一同坐在雪車裏，怎麼掉到這裏來呢？（走一週）噯！這是一個花園，怎麼有沒一朵花，沒有一隻鳥，記得聖誕老公公說，他會領我到一個我所理想的世界，可是我需要的是熱鬧的春天，我盼望春天快些兒來呀！（春之神由天下降）

春

別忙，來了來了！

阿

唷……一位仙人來了！（驚惶欲躲避）

春

阿麗思小姐！你好呀！

阿

你是……你不是是一位仙人？

春

對的！我是春之神！

阿

春之神！（自語）不錯，聖誕老公公的話，（鞠躬）請問春之神，你來幹麼？

春

我來滿足你的要求，你希望這些什麼？

阿

我需要春天，一個熱鬧的春天！

春

可以可以，我手裏有春天。

阿 你驅人！

春 仙人是不驅人的，你要什麼？我就給你什麼。

阿 我要一片綠色的草！

春 好！（用寶杖向地一指）草呀！快些兒生長吧，別躲在地下！（小草由台底漸升起）

阿 最好草上還開些花！

春 花嗎？（又一指）花呀！別害羞，快些兒開着吧！（草中升起花朵）

阿 （在草中走一圈）草地花兒，多麼美麗，（指枯樹）怎麼樹上沒有綠葉？

春 綠葉！（指枯林）你瞧！（綠葉漸漸下垂）

阿 （點頭）那末！那邊的樹子。

春 樹子也要換上春天的衣裳。

（寶杖一指，樹反轉背面現出紅花綠葉）來！春山也換上一件新裝，讓滿天都變得燦爛美麗（寶杖一指，天幕大開，現出一片明媚的春景，鳥語花香，音樂聲起春，神上升空中，翩翩起舞，五彩紙屑紛紛飄散唱）

翠神輕招拂，香風雲外飄，

無限江山青一碧，

千紅萬紫透樹梢；

春青悄悄，

我就這樣地飄呀飄，

偷偷的向人間溜到。

阿麗思小姐！現在你滿意了嗎？

滿意了！（鞠躬）謝謝春神！

阿春可是，阿麗思！春天只是遊玩嗎？

阿不遊玩，幹嗎呢？

春在遊玩以外，還有兩個字。

阿兩個什麼字？

春（寶杖指山石，燈光現出工作二字）

阿（讀）工作，春之神呀！我做什麼工作？

春春天是和暖的季節，正是工作開始的季節，你是小學生，就該用功讀書。

阿我記着，（頓一會）你呢？

春我的工作，是給世界美麗，世界有了我，做起事來，格外起勁，你懂了嗎？

阿（點頭）我懂了！

春阿麗思小姐！我還要到別的地方去，鼓勵人們工作，回頭見。（升上天去）

（小兔和烏龜從草中走出爭吵）

兔 (刁嘴) 笑話！真天大的笑話，烏龜要跟我賽跑。

龜 (結舌) 你……別……驕傲！

兔 不是驕傲，誰都知道的，我是長跑專家呀！

龜 我……不管長……跑，短……跑，兔……子！我……一定要和你比……賽，

兔 你敢打賭？

龜 敢！……賭什……麼？

兔 誰失敗，誰鞠三個躬。

龜 好！……

兔 公證人呢？

龜 (向台下張望亂指) 你高興麼？(又一指) 你……高興來做公證人麼？(台下

不答應) 怎麼？(見阿麗思) 還是請這位小姐！(走前鞠躬)

兔 小姐！我們……

阿 你們來幹麼？

龜 阿麗思小姐！……姐！我們請你做個公證人！

阿 你們打賭麼？

兔 我們比賽跑！

阿 (不禁大笑) (問龜) 你！

龜 真是，我烏龜跟兔……子賽跑！

阿 （不信）你跑得快麼？

龜 我……有長力，有耐力。

阿 好！你們從這兒跑到那兒。

兔 好！烏龜先生！我們從這兒，到那邊山崗上，有一朵紅花的地方好嗎？

龜 好……紅花就算做錦標。

阿 預備，（兔龜并排立好）一！二！三！

（兔子一跳，一丈多路，烏龜急急跑去，一失足跌倒，四足仰天亂爬，兔子回看了大笑。向右边下場，烏龜跟着下場，遠聞跑步聲，兔子由左上場，烏龜在幕內作氣喘聲跟兔子上）

兔 （回頭烏龜）哈！哈！烏龜先生！你這樣的跑，恐怕一整天也爬不到山崗。

（烏龜爬了半天，好容易翻過身來爬走又跌倒）

龜 你……不要笑，我有長力，我有耐力。

兔 長力耐力，怎及得我一雙飛毛腿呀，烏龜先生，算了吧！勝利一定屬於我。

阿 對呀！烏龜先生，不要比賽了。

阿麗思小姐！勝利在最後的一分鐘。

兔 （唱）烏龜先生真真傻，

跌了一交又一交！哈哈！……烏龜要來比賽跑，真是大傻瓜！

（白）我也不要跑了，且坐下休息一會吧，（看見一隻香菌）唷！一隻香菌，好香呀！（倦坐，慢慢地睡倒了）

龜（唱）兔子你別驕傲，休想穩得錦標！你這樣睡得呼呼，哈哈！我就慢慢的爬亦會趕到。（白）這真是我勝利的好機會。（琴音配着穩重的步伐走進右幕）

（低聲）噯！快要到了！（高聲）兔子弟弟怎麼不跑呀？

（兔子呼呼作鼻睡聲）真的睡着了。

（烏龜由左幕氣喘急上，手裏拿一朵紅花，跑到阿麗思面前，把花給阿麗思看）哈哈！阿麗思小姐！這比賽到底那一個勝利？

阿龜噯！當然是你（自語）真沒有想到，烏龜會得到勝利，可是兔子弟弟還沒有知道呢？（同龜走近兔身）兔子弟弟醒醒呀！……

龜別吵呀！我正在做夢！夢裏採到了那朵紅花。

阿噯！兔子弟弟！紅花採不到了，你已經失敗了！

龜別糊說，烏龜跑到老也跑不到的。

龜跑不到，你瞧！山崗上的花那裏去了。

兔（驚醒跳起）怎麼？烏龜先生在這裏！（向前不見花）花呢？

龜花已經給我採到了，你看！（舉手）

兔 我不信！

阿 兔子弟弟！紅花給烏龜先生採到了，這錦標也給烏龜先生得到了！

兔 呀！真的，我睡了大半天嗎？

阿 當然！驕者必敗，（向兔子）你以後不要說大話，快向烏龜先生行禮呀！一！

二！三！（兔子行禮烏龜大笑）

（花仙子從草中升起開放露出臉兒來）

花 你們吵些什麼呀？（回頭看）噲！我醒得遲了，多謝你們吵醒了我。

龜 兔 噢！奇怪，什麼聲音？誰在說話？我們去找找看，（向草中下場）

阿 那一個？（找）你是（向花仙子走近）

花 我是花仙子，阿麗思小姐你好呀！

阿 真奇怪，真美麗的花仙子！

花 不要奇怪，奇怪的事真多呢，你瞧！蝴蝶姑娘也來啦。（蝴蝶飛下）

蝴蝶 阿麗思小姐你好！（鞠躬）

阿 美麗的蝴蝶姑娘，你好！你們來得真好！

蝴蝶 阿麗思小姐！你聽過花仙子唱的歌麼？

阿 噯！沒有聽到過！

花 別說吧！那一個不曉得你是跳舞專家！

阿 你們都好！蝴蝶跳舞，花仙子唱歌，我要聽，我要瞧，我的福氣真不小。（龜兔上）

兔 跳舞麼？我也頂喜歡的，我的踢毽舞是拿手好戲。

龜 我……我的蹣跚舞，是天下聞名。

阿 噯！你們都來了，我拍手歡迎，什麼蹣跚舞？一定頂滑稽的。

龜 那裏那裏，烏龜獻醜了。（烏龜跳舞作滑稽動作）

阿 我們一同來唱歌，請花仙子先唱，好！花仙了！不要客氣！

花 （唱）柳枝兒穿綠襖，

碧桃兒含着笑，黃鶯百囀千囀叫，報導是春天到。

蝴蝶 （唱）花仙兒，睡醒了，東瞧瞧，西瞧瞧，青山綠水景色好！（蝴蝶舞）

花 （唱）蝴蝶兒，風姿真嬌！

飛高高，舞飄飄，也來湊熱鬧！

衆 （合白拍手）大家湊熱鬧，哈哈哈哈哈！

（螞蟻工人，背了白米唱歌上）

螞 （唱）做工做工，神聖勞動，

請看我螞蟻國，勤儉已成家風，你們一班懶惰蟲！只顧眼前鬧哄哄，儲蓄糧食全不想，將來怎過冬？

阿（驚異走向螞蟻前）螞蟻工人！你唱的什麼歌？

螞 我唱的做工歌！

阿 做工歌！

螞 是呀！春天是努力做工的時候！

阿 不錯，（自語）我記得春之神也說過，春天要工作！努力工作！噯！我出來了

螞 好些日子，荒廢了校裏不少的功課，噯！

阿 那末你應該趕快回去讀書才是呀！

螞 可……是！（回頭看花蝶）我還要在春天裏玩一回。

阿 不能玩！

螞 玩一會兒，只是一會兒！

阿 對呀！阿麗思小姐！你別聽那傻瓜的話，我們玩吧！我還要帶你到糖果國裏去

螞 玩啦！

阿 糖果國……！

螞 糖果國我已想起了，真是好玩的地方。

阿 糖果國裏，有遍地的糖果，一輩子也吃不完，一輩子也玩不厭！

螞 噯！真的，糖果國真有那樣可愛！

阿 阿麗思小姐！別忘了！學校裏的老師等着你，家裏的媽媽盼望你！

阿 可是……！我想到糖果國裏去玩一會，就回去，好不好？

龜 好呀！玩一會兒回去，有什麼關係！

蝴蝶 我們大家都要去的，去！去！去！

螞 阿麗思小姐！你不要糊塗呀！

蝴蝶 傻瓜！一天到晚吭吭吭的做工，那才是最沒有出息的糊塗虫。

兔 對啦！不到糖果國，不到好玩的地方去，那是白活了一輩子，是個大傻瓜！

螞 我，我在預備冬的糧食，你們想着嗎？

蝶 冬天！還沒有到，老早預備有什麼用，真是大傻瓜！

螞 我螞蟻是大傻瓜，吓！你們才是一班懶惰虫！

龜（生氣）你罵我們懶惰虫，哼！我把背心壓死你！

螞 大烏龜，像飯桶，小蝴蝶！懶惰虫！沒有糧食，怎樣過冬？

龜 哈哈！過冬！過冬！鑽在泥中，不吃不動！睡個一冬。

蝴蝶 烏龜先生！別和他爭吵，我們走吧！

阿 對呀！我們到糖果國裏去！

衆合 大家到糖果國裏去玩，哈哈哈哈哈！

（衆推阿麗思下場）

螞（獨自搖頭）阿麗思！你軋了壞朋友，你要上當了……！可是……！我一定要去勸

醒她！（幕下）

第三幕 糖果世界

景 糖果國內景，近處兩棵高大水果樹，葡萄籐草上結着各色的糖果，一方餅乾舖的磚地，蜜糕砌的石階，左右陳飾果盆，檸檬水杯，天幕預備開閉，內景生日蛋糕做的舞台，串演戲時隨便加添食品的背景，搶景可立刻換上麵包山蛋糕屋子的遠景。

幕 啓時阿麗思獨自跳躍上場

阿

真的到啦糖果國裏了，好一股清香呀！怎麼？蝴蝶烏龜兔子還沒有來（看）大概跑散了！（四週一看驚異）噢！真有趣！這是用餅乾舖的磚地，這草上怎麼會結出糖果來？有趣！蜜糕的石階，大果盆，檸檬水杯，蛋糕的矮牆，噹！兩棵水果樹，蘋果，生梨，桔子，香蕉，（回身）還有紫葡萄，數不清的水果，哈哈哈哈，這些糖果，一輩子吃也不完！（幕內人聲）嚶！有人來啦，怎麼好？

（阿躲避在果盆後面）（水果人上）

水

真的！阿麗思小姐真的到糖果國來了（走到台前）她的面子真大！糖大王還準備開歡迎會呢！（向四週一看）噢！阿麗思到那兒去啦（高喊）噹阿麗思小姐來呀！

阿

（在盆後突出，見水果人很驚異）你……是那一個？噢我幹嗎？

水 (鞠躬) 阿麗思小姐好！我是水果人！

阿 水果人！真有趣的水果人！真好玩！全身却是水果。

水 不錯呀！我的頭是蘋果，我的身體是西瓜，我的手是甘蔗我的腿是香蕉和糖藕

阿 得啦得啦！這些水果我都吃過的。

水 (驚極) 怎麼？你是在想……吃我嗎……呀！(預備逃)

阿 不要嚇呀！我不會吃你的。

水 那末你的手不要動。

阿 你為什麼怕得這個樣子？我決不會來傷害你的，水果人請放心！

水 阿麗思小姐！那才算得是一個高貴的客人，老實告訴你吧！我是奉了糖大王的命令，前來歡迎你的，糖大王還準備開歡迎會來招待你啦。

阿 糖大王！什麼叫做糖大王！糖大王是誰？

水 糖大王！是這兒的領袖，他全身都是糖果做成的，什麼香草太妃的身體，白塔

部兒的頭，櫻桃糖的鼻子，桔子軟糖的手臂，巧克力糖的大腿，還有棒頭糖椰

子糖做的什麼什麼……記不清楚了！……

阿 噲！香草太妃！白塔部兒！巧克力都是頂好吃的糖果！

水 你……你又要想吃……吃了！阿麗思小姐！(輕聲)！我告訴你，當心你的腦袋。

阿 這算什麼？

水 糖大王有兩個頂利害的衛兵！

阿 兩個衛兵！

水 對的！衛兵是用糕餅做的，什麼夾心餅乾的身體，赤燒飽子的頭面，雞蛋糕的帽子，條子酥的大腿，花麵包的兩隻手……

阿 哈哈！都是好吃的東西呀！

水 怎麼？你還要想吃，你的腦袋真要搬家了！

阿 水果人！我只是說說吧了。

水 當心！阿麗思小姐，要是見了糖大王，千萬別說出一個吃字，要知道在這裏最恨的是吃，貪吃多吃，你想多麼無恥，多麼無禮！

阿 要是說了怎麼樣？

水 你要是說一個吃字，糖大王聽了，不是嚇得逃走，就是要喚衛兵來砍你的腦袋

阿 我記着！水果人謝謝你！（喇叭聲糖大王上）

水 唷！糖大王出來啦！阿麗思小姐當心當心！

糖 有！

糖 阿麗思小姐在那裏？（阿趨上鞠躬）

阿 糖大王！

糖 哈哈哈哈哈！阿麗思小姐你好呀！

阿 謝謝糖大王！

糖 你看這兒的東西好玩麼？

阿 很好玩！

糖 有趣麼？

阿 真有趣！

糖 你看蛋糕屋，餅乾地，蜜糕石階，麵包山，還有還有，果子樹，棒棒草，檸檬水，大果盤，你全都認識麼？

阿 糖大王！我完全認識的，并且我最喜歡……

水 （驚向阿做手勢）阿麗思小姐，當心！（輕聲）

糖 你最喜歡什麼呀？

阿 （點頭覺悟）我最喜歡和他們做朋友！

水 （自語放心）還好，沒有說出來。

糖 你喜歡和他們做朋友，那末你去和他們玩吧！（幕內鈴聲）怎麼早！歡迎會開始了，水果人！這歡迎會有多少節目？

水 唱歌，跳舞，講故事，演舞台戲。

糖 水果人！你先來表演。

水是糖大王！（向阿）阿麗思小姐！請指教！獻醜了！可是表演些什麼？（思索

）喔！我先唱歌！

阿 水果人！不要客氣，請唱呀！

水 （唱）我家住在甜蜜村：

葡萄架，對前門，桃李園，是近鄰，

蘋果姐姐柿子弟，文旦叔叔薺薺嬌，

香蕉妹妹梨大哥，都是我們一家人。

甘蔗是老師，敦着許多落花生，

菱媽媽！藕爸爸！櫻桃姑娘石榴姐，

檸檬桔子是舅媽，祖母叫枇杷！

祖父是個大西瓜，哈哈！你說有趣嗎？

阿 真是一個有趣的水果家族。

糖 那末挨到我來講故事了，好嗎？

阿 很好！故事我最愛聽，謝謝糖大王！

糖 從前……啊！不是從前，是現在，有一個糖大王，他住在糖果國裏。

阿 糖大王！你講的就是你自個兒。

糖 是！就是俺糖大王的故事。

阿 也好！我正要聽聽你的故事。

糖 糖大王統治三個民族，一個叫糕餅族，一個叫水果族，還有一個叫糖族，在這糖果國裏，只有快樂，沒有痛苦，只有喜歡，沒有煩惱，人人都生得香甜可愛，裝扮得美麗有趣，有一天，糖果國裏來一個噘嘴的孩子！……（停一會看阿）恐怕是講的我吧！還有呢？

阿 糖 （笑）啊呀！不講了，再講下去，你的睡涎要出來啦。

阿 不會的，我想我不會那樣貪嘴吧。

糖 （糖大王水果人哈哈大笑）幕內音樂聲起高叫戲劇開幕了！

阿 糖 阿麗思！咱們看戲去吧！

水 好的！（糖大王寶杖一揮，幕開現生日蛋糕舞台，音樂聲起台上表演歌劇）

水 特請巧克力王子留蘭香公主跳舞。（音樂起巧和留歌舞）表演木人頭戲，老虎

吃人（台上表演用手指套的木人戲）特請馬連良梅蘭芳串演平劇武家坡（台上開

唱片演提線戲武家坡，天漸暗）

糖 （倦狀）時候不早了，真有些累了，我們該回去休息了。

水 是！（糖問阿麗思）

糖 再會！阿麗思小姐！要是你高興的話，那邊還有麵包山，檸檬河，果子園你也

得去玩玩！（糖大王用寶杖一指，天幕開內現糖果國遠景）

阿 糖大王！我求求你！

糖 求我什麼？

阿 糖大王！我來了半天，我的肚子裏噤哩咕嚕噤哩咕嚕！我想吃……！

水 （駭極）阿麗思小姐！你……！

糖 （嚇得發抖）怎麼？……你要吃？……來！

衛甲乙 有！

糖 阿麗思要來吃我們，大家快逃呀！

（音樂亂作衛兵先逃，糖王和水果人逃下）

阿 （很不自安）我對不起，我對不起你們，糖大王水果人！……（自語）怎麼答應水果人不說吃字，又說出來，我真不好（高叫）糖大王呀！水果人！我決不說吃了！我決不會傷害你們，你們不要嚇得這個樣子呀！（可是糖大王水果人已逃得無影無踪）咳！我太自私了，我為什麼要說出這無禮的話來呢？（向四週巡視一回）天黑了，肚子又這麼餓，我到那兒去好呢？（高叫）水果人！糖大王！我求求你們，你們都回來吧！（不見回音）噯！肚子怎麼老是咕嚕咕嚕響着，啊呀！餓……！真要餓死了！（看四週糖果點頭）好！這兒一個人也沒有，看看這些好吃的糖果，還不吃，真是傻瓜，我就偷偷的吃一點吧！（食狀）噯！這是甜的，這是酸的，這個香噴噴，噲！這個有些牛奶味道，呀！好吃極了！

（不禁喜極欲狂）

他們給我嚇跑了，他們再也不會回來了，我要在這兒，吃個痛快，我要裝一個飽。（大囓）口又渴了，到檸檬河去吃些檸檬水，口已有些兒膩起來，採些水果嚐嚐。

哈哈哈哈哈！要吃什麼，有什麼，甜的，酸的，香的，奶油味道的，我現在真快活呀！

喔！（捧腹）痛！怎麼？肚子痛起來，唷！肚子漲得像皮球，喔……痛呀……

（倒地亂滾）

（上場）你怎麼？阿麗思小姐！

阿 肚子有些兒痛，螞蟻工人！你來得真好，你來救救我吧！

螞 阿麗思小姐！你在這兒吃了東西嗎？

阿 不，一點點！

螞 不見得一點點，這兒的東西很多。

阿 我每樣東西都吃了一點點。

螞 那不是很多嗎？

阿 螞蟻工人！說不定多吃了一點，肚子痛得真難受，怎麼辦？

螞 辦法是有的，可是你要……

阿 要怎麼樣？你快快說呀！

螞 你以後要不要再貪吃？

阿 不要了！

螞 一定？

阿 一定不貪吃！

螞 好！那末你祇要說，吃東西，不貪多，這幾個字，那就會好了。

阿 真的，說了就會好麼？

螞 你能夠實行，自然靈驗的。

阿 好的！「吃東西，不貪多」，（棒腹跳起）噯！肚子真的不痛了！

螞 記着，我的話，阿麗思小姐！天黑了，還不回家。

阿 我想在糖果國裏，玩幾天再說。

螞 你不想媽媽在家盼望你呀！

阿 媽媽！老是我關在家裏，一天到晚叫我死讀書，真氣悶。

螞 那末校裏老師，也在紀念你，因為你已荒了好幾天的功課呀。

阿 學校，更使我討厭，我一看書本，就是頭痛。

螞 你可是想回去了？

阿 我想在糖果國裏，玩幾天再說。

螞 玩幾天，說得好容易，阿麗思小姐！你忘記了媽媽，忘記了學校，忘記了讀書，忘記了一個小學生的責任。

阿 噯！螞蟻工人！我是難得出來的。

螞 你不聽我的話，你忘記了，我救你的性命嗎？

阿 可是糖果的滋味，……我怎能捨得，玩幾天，我想沒有關係吧。

螞 你真變壞了，不要貪圖滋味的甜蜜，你要知道，這裏是一個危險的地方。

阿 糊說！我不信，糖果國，有吃又好玩，是一個再好沒有的地方。

螞 咳！一個孩子，爲什麼不聽好話，阿麗思小姐！我不願意你這樣做。

阿 螞蟻工人！請你別囉嗦了，你回去做你的工吧。

螞 （悔恨）好好！阿麗思小姐！好話不聽，將來別後悔，再會！（螞蟻下）

阿 （自話）不玩個痛快，吃個舒服，那才後悔呢！（阿爬上麵包山看月亮再向四處看）哈哈！糖果國真是一個有吃有好玩的地方，我一輩子也不要離開這裏，螞蟻工人，真是傻瓜，糖大王水果人，嚇得都跑掉，他們永遠不會回來了，那末這糖果國，我就是主人了！（喜極欲狂）哈哈！我要把書本撕了，筆墨扔了，永遠離開學校，一輩子住在這糖果國裏！

（突聞麵包山後響笑聲，二魔出現）

噠 哈哈哈哈哈！阿麗思！你說得很對。

懶 哈哈哈哈哈！小東西！你講得不錯。

阿 （見二魔嚇大叫）呀呀呀呀！你們是誰？

曉 我叫貪曉之魔，我我我最愛吃一個貪嘴頑皮的孩子。

懶 我叫懶惰之魔，我最喜歡去捉那懶惰逃學的孩子。

阿 呀呀！你們是個魔……魔鬼麼？

魔 你是個貪吃，頑皮，懶惰，逃學的孩子，真做我們的一頓點心！哈！哈！哈！

（四魔手向阿面前撲上來）

阿 呀呀！媽媽救命呀！救命（狂呼）

（阿伏地，二魔撲上，幕急下）

第四幕 恐怖魔窟

景 魔窟石洞，洞外二棵怪樹，樹皮刻畫猙獰的鬼臉，樹枝作魔手撲人狀，洞

口有一堆骷髏，左邊一圈豬棚，時月色淒暗，怪風嘯索，時聞貓頭鷹怪叫聲，一蝙蝠上下飛掠，吱吱怪叫。

幕 啓時：阿麗思在幕內給魔鬼鞭打慘呼。

阿 噢！……阿呀！媽媽呀！我的媽媽呀！（哭）救命救命！（二魔牽阿麗思上）
曉 哈哈哈哈哈！小東西！這是給你的一個教訓。

懶 算了！這一下子，也夠她受的啦。

噁 不！我們還要重重的處罰她。

懶 （打呼欠）啊！我累了！要去睡拉，任憑你去處置她吧！

噁 哈哈哈哈！她的一身白肉，又細又嫩，滋味一定不差，明天，燒紅了鐵叉，燒

燙了火鍋，做幾盤紅燒的蹄子吃吧！

懶 紅燒，多費事，我想還是白蒸的好，又便利，又省力。

噁 要吃，就要滋味好，別怕麻煩，你的懶病又來啦。

懶 你只貪好吃，不顧人家費事。

噁 算啦算啦！你說我噁，我說你懶，都是一樣的毛病，哈哈！還是明兒再說吧！

懶 好的好的！就明兒說吧！（倦）半夜沒有睡，我累極了，我要去睡覺了！（看

阿麗思）

噁 慢！丟在這兒，她不要跑掉嗎？現在該想法子！

懶 她是貪吃懶做的孩子，跟豬差不多，就把她關在這豬棚裏吧！

噁 對對！說得很對，關她在豬棚裏，明天，吃了她！（二魔把阿關在豬棚裏跳躍

而入）

阿 （驚魂甫定）（輕聲）噁！好啦！牠們進去啦！（氣喘）可怕呀！真可怕！喔

！痛呀！（哭）噁！這一下子，我痛苦極了！媽呀！我的媽媽呀！（沉着）噁

媽 阿 媽 阿 媽

！魔鬼！多可怕呀！惡狠狠的臉，毛茸茸的手，多可怕呀！還有，皮鞭，麻繩，打，抽，呀！我不敢想了。（哭）媽媽！你知道我在這兒受苦麼？明天！（驚）一個要我性命的明天！（低聲）燒紅的鐵叉，沸燙的鍋子，呀！我不曉得要怎麼痛苦？也不曉得要變成什麼樣子呢？媽！我們在什麼時候？再能相見呀？（一隻蝙蝠飛掠過面）呀！什麼？（貓頭鷹怪叫）噯！多可怕的聲音，（風吹怪樹樹枝作張牙舞爪）什麼？什麼？又來一個……一個魔鬼！媽媽！救命！（停片刻）噯！……這恐怖的地方，這樣骯髒的所在，我實在受不了啦，螞蟻工人的話，最對的，我應該回去，春之神的話，也對的！我應該回去工作，可是，現在後悔，來不及了！媽媽！這幾天不見了我，心裏一定很難受，（哭）我的媽！我們要分別了！永別了！（哭）我為什麼要離開家，離開媽，離開學校（螞蟻提了花苞做的燈在黑夜裏找來）

（喚聲漸近）阿麗思！阿麗思！阿麗思！

噯！在這半夜三更，有誰在喚我，莫不是魔鬼要來殺我了嗎？不！不是！噯！不錯的，是螞蟻工人來啦！（輕聲）螞蟻工人！

阿麗思小姐！你在那兒呀？

在這兒，豬住的木柵裏。

（找到木柵旁）怎麼？你會住在這裏頭？

阿 是呀！我是給魔鬼關進去的。

阿 什麼是魔鬼？

阿 是兩個可怕的魔鬼，一個叫曉魔，一個叫懶魔，螞蟻工人求求你！快救我！

阿 救你！可是我要問你，魔鬼爲什麼要把你關在這裏呢？

阿 這個！螞蟻工人！魔鬼說：最喜歡吃懶惰貪吃的孩子，螞蟻工人！現在我明白了！

阿 你明白了嗎？阿麗思小姐！一個貪吃懶惰的孩子，魔鬼最喜歡吃的，都有給魔鬼吞滅的危險！

阿 螞蟻工人！現在我明白了，你肯搭救我嗎？

阿 要是我現在救你，以後呢？

阿 以後我決不跟壞人做朋友，我要做個好孩子。

阿 你決心改過了嗎？

阿 我吃了這種痛苦，還會不改過嗎？我要聽你的話，聽春之神的話，聽媽媽的話，在學校裏用功讀書，在家裏不亂吃東西。

阿 好孩子！要是你真的這樣，那末憑我的努力，一定搭救你出來！

阿 謝謝螞蟻工人！你真是我的頂忠實的朋友。（螞蟻用鐵鎚敲開木柵，扶了阿麗思出來）

螞 好了！阿麗思小姐！你自由呀！快快走吧！
阿 噯！門開了，我可以走啦，我多快活呀！
螞 阿麗思小姐！跟我走，我會送你回家！

（幕內作脚步奔出魔鬼在幕內講）

魔 哈哈哈哈哈！阿麗思！小東西！你想逃走嗎？

螞 哈哈哈哈哈！逃不了，看你那裏去？

阿 （驚叫）螞蟻工人！魔鬼們聽見了，快逃吧！

魔 是的，阿麗思小姐！我們快快走！（魔鬼癡笑）

螞 哈哈哈哈哈！逃不了的，看你逃到那裏去？

阿 呀……！（驚呼幕急下）

第五幕 玩具戰爭

景 荒林野景破屋殘壁

幕 啓時北風呼呼吹，天陰欲下雪，蝴蝶姑娘披破衣垢面，一拐一拐上。

（咳嗽）大風……呼呼刮着，烏雲……密密的佈着，說不定要下大雪了！（咳嗽）我病得這麼久，身上又這麼冷，肚子又這麼餓，唉！我爲什麼春天，只是唱歌，只是跳舞，只是游玩，想不到做工，想不到預備冬糧，可憐呀同伴們！

一個個都餓死了！現在我（咳嗽）我說不定也要死了！（咳嗽大作！跌在地上）
螞蟻阿麗思急上）

螞 還算逃得快，魔鬼沒有趕得上。

阿 好危險呀！螞蟻工人！我不曉得要怎樣感謝你，我這次回到家裏，媽媽要怎樣
喜歡呀！（蝴蝶仰面見阿！無力的喊着）

蝴蝶 阿麗思小姐！（咳嗽）

阿 （突見蝴蝶急上扶着）噯！蝴蝶姑娘！你怎麼？

蝴蝶 （咳嗽）我我病了，我餓了好幾天了！

阿 到我家裏去吧，我一定會好好的照顧你的。

蝴蝶 謝謝你！阿麗思小姐！我的病很重，說不定就要死了，螞蟻工人！我現在很後悔，後悔不聽你的話。

螞 以前的話，別提吧！現在起努力，還可以呢！

蝴蝶 （咳嗽）遲了！來不及了，我……我（咳嗽大作）

阿 不會的！蝴蝶姑娘！（扶蝴蝶蝴蝶伏地不動）怎麼？怎麼？……麼？蝴蝶姑娘……
死了！一定死了！

阿 （哭）螞蟻工人！蝴蝶姑娘死得多可憐呀！

螞 誰叫他春天不做工，不預備糧食，我們走吧，說不定魔鬼就要來了（二魔上）

魔 嘿……阿麗思你想逃走？

阿 （駭極）呀！魔鬼追來了，真的追來了！（二魔追阿在場上遁一圈而下）

兔 （很匆促地上場）阿麗思小姐呢？我找來找去，找不到她，（阿和螞走上和兔迎面撞倒）

兔 走路不帶眼睛，你不懂得靠右走的規矩嗎？怎麼把人家撞倒了？

螞 對不起，兔兄弟弟！（鞠躬）

阿 噯！原來是兔兄弟弟！

兔 噲！阿麗思小姐！我正在找你，因為你媽媽在家想得病了！

阿 怎麼？媽媽病了，呀（哭）媽媽！我的媽媽！

螞 別哭吧！後面魔追來了，逃命要緊。

兔 魔鬼追來，是怎麼一回事？（幕內禱笑）

螞 回頭告訴你，我們逃命要緊。

兔 魔鬼！究竟是什麼東西？

螞 是兩個凶惡的妖怪，她們要捉阿麗思去，做點心吃。

兔 哼！你們別怕他，我去報告小鉛兵將軍，叫他領了大隊兵馬來救你們。

阿 什麼小鉛兵將軍？他真的會來救我們麼？

兔 他一定會的，他是專打欺侮弱小的強暴，他來的時候，還領着飛機大砲呢！

阿 真的！那末謝謝你！快去報告他！

兔 好好！放心！我立刻去打一個無線電報。（鞠躬）再見！（兔子右邊下）

左邊下，幕內軍號銅鼓聲作，一隊小鉛兵整隊上，鉛兵將軍騎在木馬背上，空中有兔子駕的飛機，地上烏龜拖着木砲，過場阿和螞逃上場二魔張牙舞爪上）

哈哈哈哈哈阿麗思！小東西！看你逃到那裏去？（幕內鉛兵將軍喊口令）

魔 兵士們！快衝鋒！

（軍號大作，槍砲聲雜沓，飛機首先飛向魔鬼頭上衝來，把魔鬼撞倒，木砲轟然一聲，二魔倒地將軍殺去。）

鉛 哈哈！魔鬼打倒了！阿麗思小姐萬歲！（幕內衆和喊魔鬼打倒了）

阿 （獨自急趨上鞠躬）謝謝小鉛兵將軍！（小兔小龜螞蟻上場）

衆 阿麗思小姐受驚了！

阿 謝謝各位！你們救了我的性命，我不知道要怎樣感激你們？

衆 算得什麼！阿麗思小姐！

鉛 打倒吃人的魔鬼，是我們的責任。

衆 是呀，幫助弱小的人們，是我們的責任。

兔 阿麗思小姐！你的媽在盼望你，我們快回去！

螞 對呀！你的媽媽在望着，你的老師在等着！

阿 是的！我要立刻回去，我要做個勤學的好孩子，讓媽媽歡喜，讓老師讚我，讓同學模仿我。

鉛 阿麗思小姐！我們護送你回去，請騎了我的馬！

阿 謝謝鉛兵將軍（鞠躬上馬）。

鉛 （向幕內）兵士們！（幕內應聲有！）立正！報數！向左轉！開步走！

（軍號聲作，阿騎馬拖走，烏龜拖了大炮，螞蟻鉛將軍後隨，後面跟着一隊小鉛兵，小兔坐在飛機飛行。羣衆合唱凱旋歌而下）

合唱 背着了刀，肩起了槍，

整齊了步伐，奮勇上戰場。

看強敵剷除，惡魔喪亡，

同志們，努力向前走！

聽軍歌高唱，凱旋回家鄉！回家鄉！

阿 （唱）不貪噁，不貪懶，勤學節食，

才算好小孩！朋友要擇交，

節約去救難，大家奮勉！

大家努力！光明前途展開！

幸福是無限。（幕徐徐下）

第六幕 好夢醒來

景 仍如第一幕窗外晴朗，鳥聲鐘鳴七下

阿（睡在牀上醒來）唷！怎麼？我睡在牀上，（坐起）原來是一個夢，一個奇怪的夢！（點須）喔！想起了，兩個魔鬼！（急走到面具旁）你不是叫囂魔？你不是叫懶魔？都是你這兩個在夢中作怪。（自語）壞的同學，也像魔鬼一樣，他會引誘你，到一條墮落的路上去的，張三狗王小毛！我以後永遠不和你們在一起玩啦！（走到玩具旁）小鉛兵！飛機！木炮！烏龜！兔子！謝謝你們！出力搭救我的性命。（看畫片）春之神呀！謝謝你！給我一個快樂的春天！我後悔沒有聽你的話去工作，花仙子！你的歌聲真清脆，最可憐！蝴蝶姑娘！餓死在路旁，還有：還有一位最最忠實的朋友！螞蟻工人！你的話，真誠勸人做工，我以後要對你，像老師一樣的尊敬你啦。（走到桌前指糖果）這些糖果，餅乾，不能貪多，多吃了要肚子痛，我想着街頭窮苦的孩子，像我在魔鬼洞裏一樣可憐，我想以後，要節省糖果錢，去救濟他們，（看聖誕老公公）聖誕老公公！你好！你丟了我一個人先走，記起了！還有你送給我的禮物，小小紙包，噢！變了一封信，一封爸爸寄來的信，真奇怪！我去告訴媽媽！

（阿拿信下場，和媽媽在幕內對講）

母 阿麗思！你今天起來這麼早呀？

阿 媽媽！我做了一個奇怪的夢！

母 奇怪的夢！那末你在夢中見些什麼？

阿 聖誕老公公！在夢中果然來了，我記起他給我一件禮物，今天醒來一看，已經變成一封爸爸寄來的信，你說奇怪嗎？

母 有這麼一會事，那末我替你拆開了！（停）唷！一張賀年片！是你爸爸寄給你的新年禮物，你自己去看吧！

阿 是！真是一張賀年片！（跳躍上場）

我來看看爸爸的賀年片。

（舞台上突然掛下一張大賀年片，片上寫着：）

阿麗思孩子：新年快樂！

勤學！慎交！

節約！救難！

希望你能努力做到！ 爸爸寄贈、大除夕

阿 哈哈！我明白了，爸爸這個禮物，比什麼都名貴，我要永遠的記着，我要一一去做到！小朋友們！你們說對嗎？（向台下鞠躬）

（全劇終幕徐徐下）

（完）

編導後語

這可算得是十年來憧憬的印象，也許是兩年來工作的收穫吧！『阿麗思的夢』底演出，使我又驚又喜。本來這種勢而無功不能謀生的事業，在此時此地是沒有人敢去嘗試的，我們爲了提倡兒童正當娛樂，灌輸給兒童活的教本起見，不惜一切犧牲來研究創製。一整年來我們在任何艱難情形之下，進行這繁重的工作，至今完成，真是足夠慶幸的吧！我們決不在生意眼上着想，也決不會在低級趣味上而粗製濫造，我們爲教育而努力，爲藝術而工作，自信所演出的『原始人』『天鵝』『長恨歌』等劇的作風，立意的純正，想至少總有裨益於文化事業吧！

『阿麗思的夢』是一段教育故事，編者完全以適合兒童心理的材料而創作，劇情拿『勤學』『慎交』『節約』『救難』四個訓育目標來編排，關於人物的典型，佈景的色彩，道具的風格，對白的情調，均下了一翻鄭重的考慮而設計，在經濟原則之下，大都不得不親自動手來製造。人物佈景，較前加大一倍，所以舞台亦放大了，一半，木偶的眼睛嘴巴，都在新的嘗試他活動。

我們不是專門提線人材，我們以業餘的時間來研究，過去我們自信技術上少有成熟；但一方面也因爲舞台構造得不夠舒適，這次舞台已加了一翻修改，我們自信

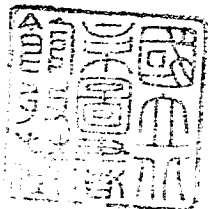
在提線上總有一些新的收獲吧！

末了，我們應該感謝的幾位：

沈社長九如先生給我不斷的熱烈鼓勵，供給劇本改進的意見。萬籟鳴洪青郊其庚三顧問予以技術上的幫忙，人事上的調整，使工作得能順利推進，又蒙田振東先生來担任效果的設計，馬虛若先生担任作曲和配音，更使本劇能精彩的演出，這是萬分慶幸的。

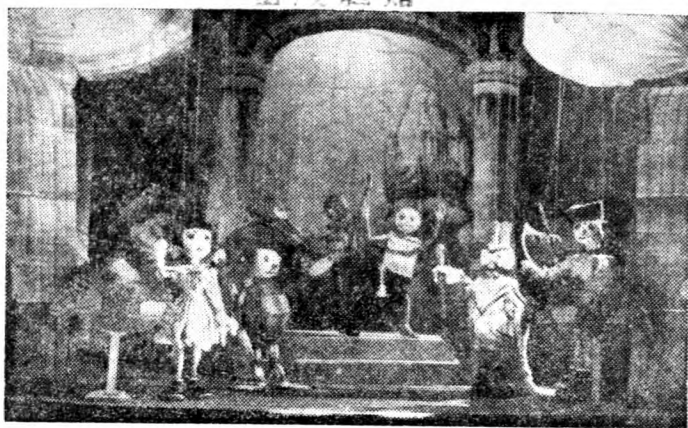
我們還想籌演「阿麗思的續夢」出現最新型的姿態，我們在不斷的研究和改進中，還期待各界嚴正的批評和指導。

民國三十四年四月四日兒童節哲光。



1951 四月七日

童話故事



！她待招來會迎歡的大威備準還王大糖



！裡柵猪在關當應子孩的學逃情懶嘴貪



971.6
88-20

